

**Weekly Alternative Academic
Calendar (AAC) for Class-X as per
revised Syllabus Published by
SCERT Tripura, to be enforced from
14-12-2020**

**AAC 1st Issue Published on- 10-12-2020
Next Issue Coming Shortly**

Alternative Academic Calendar Based on Reduced Syllabus (for December 2020)

Class - X

Subject – English

Learning Outcomes	Sources/Resources	Week wise suggestive activities (to be guided by teachers)
The Learner: - reads for information, details, and responds accordingly. - reads silently and critically analyses the text, and also learns new words. The Learner: - writes a letter to the editor using appropriate grammar and vocabulary on a given topic - identifies correct and incorrect verb tense in a given sentence. The Learner - explores various online resources to comprehend the contents. - shares his/her views on the importance of developing faith and confidence in life. The Learner: - critically analyses the poem and relates the theme(s) to his/her life. - learns about the poetic devices used.	Unseen Passage(s) will be provided by the teacher. Appropriate questions on Writing Skills and Grammar will be given by teachers. 1. Prose: <i>A Letter to God</i> by G. L. Fuentes Ref. First Flight 2. Poetry: “Dust of Snow” by Robert Frost Ref: First Flight	<u>WEEK 1</u> Section-A (Reading Comprehension; Marks-8) Teacher will provide the learners with a factual passage of 300-350 words. Based on their understanding of the passage, learners will attempt and answer the questions given at the end of text. <u>Section B: WRITING & GRAMMAR</u> 1. Writing: Letter to the Editor Teacher will discuss the rules and format of drafting a Formal Letter to the Editor (100-150 words). Learners may be asked to write a letter to the editor on a given topic. 2. Grammar: TENSES Learners’ understanding of tenses may be tested through Gap filling exercises, Editing or Omission Exercises etc. Section C (Literature & Supp. Reader) <i>A Letter to God</i> by G. L. Fuentes revolves around the idea of a farmer’s unwavering faith in God. Lencho, a farmer, writes a letter to God when his crop field was damaged by a hailstorm. He pleads to the Almighty to take him out of the situation. But he lacks self-confidence within himself. “Dust of Snow” by Robert Frost tells us the importance of simple moments in our life. It also talks about the healing power of nature.

The Learner: 1. reads for information, details, and responds. 2. reads silently and critically analyses the text, and also learns new words.	Unseen Passage(s) will be provided by the teacher.	<u>WEEK 2</u> <u>Skill: READING</u> Sec-A (Reading Comprehension; Marks-12) Teacher will provide the learners with a discursive passage of 350-400 words. Based on their understanding of the passage, learners will attempt and answer the questions given at the end of text.
The Learner: 1. writes a short story based on a given outline using appropriate grammar and vocabulary. 2. uses Modals in Gap filling/ Editing exercises.	Appropriate cues/outline for writing a short story will be given by teachers.	<u>Section B: WRITING & GRAMMAR</u> 1. Writing: Writing a Short Story Teacher will discuss how to write a short story on given cues. Learners may be asked the same. 2. Grammar: MODALS Learners' understanding of MODAL VERBS may be tested through Gap filling exercises, Editing or Omission Exercises etc.
The Learner 1. explores various online resources to comprehend the content. 2. reads the text to understand the theme of the poem and shares his/her views on human emotions. 3. learns about the literary devices used in the poem.	Poetry: <i>Fire and Ice</i> by Robert Frost Ref.: First Flight	Section C (Literature & Supp. Reader) Robert Frost's poem "Fire and Ice" expresses the profound idea that the world would end in either of two ways, either by ice or fire. Both the components are compared with self-destructing human emotions: hatred and desire. The poem, very artistically, underpins the philosophy that if we let our emotions rule us and don't control them, they will surely destroy everything around us.
The Learner: 1. relates to the theme of the story and shares his/her ideas of keeping a pet. 2. is able to express his/her thoughts in a coherent way.	Prose: <i>A Triumph of Surgery</i> by Ref. Footprints Without Feet	This story is about a pampered dog named Tricky who had put on extra weight. As the story unfolds, we shall see how Tricky sheds all the extra pounds with the help of the veterinary surgeon.

The Learner: - reads for information, details, and responds accordingly - reads silently and critically analyses the text, and also learns new words. The Learner: - writes letter to the editor using appropriate grammar and vocabulary on a given topic. - identifies correct and incorrect subject-verb concord in a given sentence. The Learner - explores various online resources to comprehend the content. - gets an idea about the anti-apartheid revolution and shares his/her views on it. - expresses his/her views on the concept of 'freedom'. The Learner: - explores various online resources to comprehend the content. - critically analyses the meaning of 'freedom' in the context of the poem. - learns the contrast between the tiger in the zoo and the tiger in its natural habitat.	Unseen Passage(s) will be provided by the teacher. Appropriate questions to be given by teachers. Prose: <i>Nelson Mandela: A Long Walk to Freedom</i> Ref. First Flight Poetry: "A Tiger in the Zoo" Ref. First Flight	<u>WEEK 3</u> <u>Skill: READING</u> Sec-A (Reading Comprehension; Marks-8) Same as Week 1 <u>Section B: WRITING & GRAMMAR</u> 1. Writing: Same as Week 1 (Letter to the Editor-Revision) 2. Grammar: Subject-Verb Concord Learners' understanding of Subject-Verb Concord may be tested through Gap filling exercises, Editing or Omission Exercises etc. Section C (Literature & Suppl. Reader) Nelson Mandela was a South African anti-apartheid revolutionary, political leader and philanthropist who served as President of South Africa from 1994-1999. He was the country's first black Head of State and the first elected in a fully representative democratic election. This prose-piece is an autobiographical account of the first black President of South Africa. The poem written by Leslie Norris explains the agony and helplessness of a caged tiger that lives in a zoo. The poet explains what is life could be if he had been a free animal. The poet has tried to explain about the condition of animals that are caged by human beings for their own fun.
---	---	---

The Learner: - reads for information, details, and responds accordingly with the help of reading strategies like skimming, scanning, predicting, previewing, reviewing and inferring. - reads silently and critically analyses the text, and also learns new words.	Unseen Passage(s) will be provided by the teacher.	<u>WEEK 4</u> <u>Skill: READING</u> Sec-A (Reading Comprehension; Marks-12) Same as Week 2
The Learner: - writes story based on given cues using appropriate grammar and vocabulary on a given topic. - identifies Transformation of Sentences in a given sentence.	Appropriate questions to be given by teachers.	<u>Section B: WRITING & GRAMMAR</u> 1. Writing: Same as Week 2 (Story-writing: Revision) 2. Grammar: Reporting Learners' understanding of Reporting (Commands and Requests, Statements, Questions etc.) may be tested through Gap filling exercises, Editing or Omission Exercises etc.
The Learner - explores various online resources to comprehend the content. - learns about the theme of the poem and also appreciates the use of literary devices in the text.	Poetry: "The Trees" by Adrienne Rich Ref. First Flight	Section C (Literature) The poem has a symbolic meaning, the trees are an extended metaphor for women. The poet says that the women have rested, healed and recovered, and are ready for their primary purpose – to renew the empty forest of mankind.
The learner: - learns new words and phrases to enrich his/her vocabulary. - develops an interest to read short stories.	Prose: <i>A Question of Trust</i> by Victor Canning Ref. Footprints without Feet	This story is about a thief who gets a taste of his own deeds. The real twist in the story comes when he reaches the grange to commit a robbery and a woman claiming to be the owner's wife enters. He leaves happily thinking that he is safe, but does not realize the fact that he had opened the safe for someone else, that too without wearing gloves.

Academic Calender –2020-21
Class-X
Subject : Science

শিখন ফলশ্রুতি	পাঠের উৎস পাঠের সূত্রসমূহ	প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্য (শিক্ষক / অভিভাবকদের করণীয়)
	SCERT/NCERT পাঠ্যবই—	● শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যম ব্যবহার করে অধ্যায় উল্লিখিত অংশটুকু শিক্ষকদের ভালোভাবেই বুঝিয়ে দেবেন। ● অভিভাবকগণ তাদের ছেলেমেয়েদের পাঠের উৎসে দেওয়া বইয়ের উল্লিখিত পৃষ্ঠাগুলো ভালোভাবে পড়তে বলবেন। ● অভিভাবকগণ বইয়ে উল্লিখিত কাজগুলো শিক্ষার্থীরা যেন বাড়িতে সম্পন্ন করতে পারে সে বিষয়ে উৎসাহিত করবেন। ● শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ পাঠের উৎসে প্রদত্ত ভিডিও ক্লাসগুলো দেখতে ছাত্রছাত্রীদের অনুপ্রাণিত করবেন। ● সবশেষে শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ সামাজিক যোগাযোগের মাধ্যম ব্যবহার করে ছাত্র-ছাত্রীদের নীচের প্রশ্নগুলোর দেবেন এবং এগুলোর সমাধানে সাহায্য করবেন।

Academic Calender –2020-21

Class-X

Subject : Science

প্রথম সপ্তাহ

শিখন ফলশ্রুতি	পাঠের উৎস পাঠের সূত্রসমূহ	প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্য (শিক্ষক / অভিভাবকদের করণীয়)
- ছাত্রছাত্রীরা দৈনন্দিন জীবনে সংঘটিত হয় এরূপ বিষয়গুলো উন্মোচনে উৎসাহিত হবে। - রাসায়নিক বিক্রিয়া সম্পর্কে জানবে এবং রাসায়নিক সমীকরণ লিখতে তথা সমীকরণগুলো সমতা বিধান করতে সক্ষম হবে। - রাসায়নিক বিক্রিয়ার প্রকারভেদ সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে। - বিভিন্ন প্রকারের রাসায়নিক বিক্রিয়া যেমন-- সংযোজন, বিয়োজন, প্রতিস্থাপন, দ্বি-প্রতিস্থাপন এবং জারণ ও বিজারণ সম্পর্কে জানবে এবং এদের চিহ্নিত করতে পারবে। - প্রাত্যহিক জীবনে জারণ বিক্রিয়ার প্রভাব যেমন-- অপক্ষয় ও দুর্গন্ধতা সম্পর্কে জানতে সক্ষম হবে।	- SCERT/NCERT প্রকাশিত দশম শ্রেণির বিজ্ঞান বইয়ের প্রথম অধ্যায় “রাসায়নিক বিক্রিয়া ও সমীকরণ” - অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্ডে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেলের e-class গুলো দেখবে।	নীচের প্রদত্ত নমুনা প্রশ্নাবলিগুলো ছাড়াও অনুরূপ প্রশ্ন প্রস্তুতিতে এবং এগুলোর সমাধানে শিক্ষক / শিক্ষিকাগণ ছাত্রছাত্রীদের অনুপ্রাণিত করবেন। নমুনা প্রশ্নাবলি : - নীচের কোন পরিবর্তনটি একটি রাসায়নিক পরিবর্তন নয়? ক) কয়লার দহন খ) আঙুর গেঁজিয়ে উঠা। গ) লোহায় মরিচা পড়া। ঘ) কর্পূর উবে যাওয়া। (১) - বায়ুতে ম্যাগনেসিয়াম ফিতার দহনের বিক্রিয়াটি লিখ? (১) - লঘু H_2SO_4 এর জিংকের বিক্রিয়ায় যে গ্যাসটি উৎপন্ন হয় তার নাম এবং সংকেত লিখ। (১) - জারণ বিক্রিয়ার একটি উদাহরণ দাও। (১) - সিলভার ক্লোরাইডকে সূর্যালোকে রাখলে এর বর্ণের কিরূপ পরিবর্তন ঘটে? (১) - বিয়োজন বিক্রিয়ার সংজ্ঞা লিখ এবং একটি উদাহরণ দাও। (২) - নীচের বিক্রিয়াগুলোর সমতা বিধান কর। ক) $BaCl_2 + H_2SO_4 \rightarrow BaSO_4 + HCl$ খ) $Al + Cl \rightarrow AlCl_3$ (১+১+২) ৮। ক্যালসিয়াম কার্বোনেটকে বায়ুতে উত্তপ্ত করলে কি ঘটে সমীকরণ সহ লিখ। (২) ৯। লোহার পিনকে কপার সালফেটের দ্রবণে ডুবিয়ে রাখলে কী ঘটে সমীকরণ সহ লিখ। (২) ১০। টিকা লিখ :- দ্বি-প্রতিস্থাপন বিক্রিয়া (২) ১১। বালিচূনের রাসায়নিক নাম লিখো? বালিচূনের মধ্য দিয়ে CO_2 গ্যাস চালনা করলে কি ঘটে তা সমীকরণসহ লিখ। (১+২=৩)

প্রথম সপ্তাহ

শিখন ফলশ্রুতি	পাঠের উৎস পাঠের সূত্রসমূহ	প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্য (শিক্ষক / অভিভাবকদের করণীয়)
		১২। ক) জারণ ও বিজারণ বিক্রিয়ার মধ্যে দুটি পার্থক্য লিখ। খ) একটি তাপ উৎপাদক বিক্রিয়ার উদাহরণ দাও। (২+১=৩) ১৩। একটি করে উদাহরণসহ নিম্নলিখিত বিষয়গুলোকে ব্যাখ্যা কর। ক) অপক্ষয় খ) দুর্গন্ধতা (১^১/২ = ১^১/২=৩) ১৪। ক) আয়রণ নির্মিত জিনিস পাত্রের উপর রঙের আস্তরণ দেওয়া হয় কেন? খ) অধঃক্ষেপণ বিক্রিয়া বলতে কী বোঝ? উদাহরণ দাও। গ) নিচের বিক্রিয়াটি সম্পূর্ণ কর। $Pb(NO_3)_3 \xrightarrow{\text{তাপ}}$ (২+২+১=৫) ১৫। ক) একটি পদার্থ 'X' এর দ্রবণ সাদা রঙ করার কাজে ব্যবহৃত হয়। i) 'X' পদার্থটির নাম এবং সংকেত লিখ ii) 'X' পদার্থটির সাথে জলের বিক্রিয়ায় কী ঘটে সমীকরণসহ লিখ। খ) শ্বসনকে তাপউৎপাদক বিক্রিয়া হিসাবে গণ্য করা হয় কেন? ব্যাখ্যা কর। (৩+২ =৫) ১৬। ছাত্র/ছাত্রীদের কৌতূহল নিরসনে তাদের দ্বারা উত্থাপিত অনুবৃপ প্রশ্নাবলি।

Class-X
Subject : Science

দ্বিতীয় সপ্তাহ

শিখন ফলশ্রুতি	পাঠের উৎস পাঠের সূত্রসমূহ	প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্য (শিক্ষক / অভিভাবকদের করণীয়)
- শিক্ষার্থীরা আলো সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে। - শিক্ষার্থীরা আলোর প্রতিফলন সম্পর্কে জানবে। - শিক্ষার্থীরা আলোর তরঙ্গ এবং কণা প্রকৃতি সম্পর্কে প্রাথমিক ধারণা লাভ করবে। - শিক্ষার্থী দর্পনের প্রকৃতি সম্পর্কে জানবে। - শিক্ষার্থীরা দর্পণ সম্পর্কিত বিভিন্ন রাশি সম্পর্কে জানবে। - শিক্ষার্থীরা বস্তুর বিভিন্ন অবস্থানে ভিন্ন দর্পণের ক্ষেত্রে গঠিত প্রতিবিম্ব সম্পর্কে জানবে। - শিক্ষার্থীরা প্রতিবিশ্বের আকার অবস্থান ও প্রকৃতি সম্পর্কে জানবে। - শিক্ষার্থীরা গোলায় দর্পণের ব্যবহার সম্পর্কে জানবে। - শিক্ষার্থীরা প্রতিফলনের ক্ষেত্রে চিহ্নের প্রচলিত নিয়ম সম্পর্কে জানবে। - শিক্ষার্থীরা দর্পণের সূত্র এবং প্রতিবিশ্বের বিবর্ধন সম্পর্কে জানবে। - শিক্ষার্থীরা আলোর প্রতিসরণ সম্পর্কে জানবে। - শিক্ষার্থীরা আয়তাকার কাঁচ ফলের মধ্য দিয়ে প্রতিসরণের ফলে রশ্মির চ্যুতি সম্পর্কে জানবে। - শিক্ষার্থীরা মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক ও এর সাথে আলোর গতিবেগ সম্পর্কে জানবে।	- SCERT/NCERT কর্তৃক প্রকাশিত দশম শ্রেণির বিজ্ঞান বই-এর দশম অধ্যায় — ‘আলোর প্রতিফলন ও প্রতিসরণ’ - অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্ডে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেলের e-class গুলো দেখবে।	নীচের প্রদত্ত নমুনা প্রশ্নাবলিগুলো ছাড়াও অনুরূপ প্রশ্ন প্রস্তুতিতে এবং এগুলোর সমাধানে শিক্ষক / শিক্ষিকাগণ ছাত্রছাত্রীদের অনুপ্রাণিত করবেন। নমুনা প্রশ্নাবলি : - প্রতিফলনের ক্ষেত্রে আপতন কোণ ও প্রতিফলন কোণের মধ্যে সম্পর্ক কী? (১) - গোলায় দর্পণের ক্ষেত্রে ফোকাস দৈর্ঘ্য (f) এবং বক্রতা ব্যাসার্ধের (R) মধ্যে সম্পর্ক লেখ। (১) - প্রধান অক্ষের সমান্তরাল রশ্মি অবতল দর্পণ দ্বারা প্রতিফলনের পর প্রধান অক্ষের উপর অবস্থিত কোন্ বিন্দু দিয়ে যাবে? (১) - গাড়ির হেড লাইটে কোন্ ধরনের দর্পণ ব্যবহার করা হয়? (১) - দর্পণের ফোকাস বলতে কী বোঝায়? (১) - একটি দর্পণ থেকে 10m দূরে একটি বস্তু রাখা হলো তার প্রতিবিম্ব 10m দূরে গঠিত হলে প্রতিবিশ্বের বিবর্ধনের মান কত? (১) - মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্কের সাথে ঐ মাধ্যমে আলোর দ্রুতির সম্পর্কটি কী? (১) - প্রতিসরণের ক্ষেত্রে আপতন কোণ ও প্রতিসরণ কোণের মধ্যে সম্পর্কটি লেখ। (১) - একটি উত্তল লেন্সের অর্ধেকটা কালো কাগজ দিয়ে মুড়ে দেওয়া হলো। লেন্সটির বস্তুর পূর্ণাঙ্গ প্রতিবিম্ব গঠন করবে কি? প্রতিবিশ্বের ঔজ্জ্বল্যের কী পার্থক্য হবে? (১+১) - একটি সমতল দর্পণ দ্বারা সৃষ্ট প্রতিবিশ্বের বিবর্ধন + 1 —এটি কী বোঝায়? (২) - একটি অবতল দর্পণ দ্বারা সৃষ্ট স্ফটিক প্রতিবিম্ব গঠনের চিত্র অংকন কর। (২) - দাড়ি কাটার ক্ষেত্রে উত্তল দর্পণ ব্যবহার করা হয় কেন? (২)

দ্বিতীয় সপ্তাহ

শিখন ফলশ্রুতি	পাঠের উৎস পাঠের সূত্রসমূহ	প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্য (শিক্ষক / অভিভাবকদের করণীয়)
- শিক্ষার্থীরা লেন্স এবং এর দ্বারা প্রতিসরণ সম্পর্কে জানবে। - শিক্ষার্থীরা বিভিন্ন লেন্স কর্তৃক বস্তুর বিভিন্ন অবস্থানে প্রতিবিম্ব গঠনের রশ্মি চিত্র অংকন ও প্রতিবিম্বের অবস্থান ও আকার, প্রকৃতি সম্পর্কে জানবে। - শিক্ষার্থীরা গোলীয় লেন্সের ক্ষেত্রে চিত্রের প্রচলিত নিয়ম, লেন্সের সূত্র, বিবর্ধন ও ক্ষমতা ও ব্যবহার সম্পর্কে জানবে।		১৩। দর্পণের ক্ষেত্রে বস্তু দূরত্ব, প্রতিবিম্ব দূরত্ব এবং ফোকাস দূরত্বের মধ্যে সম্পর্কটি কী? এই সম্পর্ক থেকে সমতল দর্পণের ফোকাস দূরত্ব নির্ণয় কর। (১+২) ১৪। উত্তল লেন্সের ক্ষেত্রে বস্তুর কোন অবস্থানে অসদৃশ প্রতিবিম্ব গঠিত হয়? প্রতিবিম্ব গঠনের রশ্মি চিত্র অংকন কর। (১+২) ১৫। আয়তাকার কাঁচ-ফলকের মধ্য দিয়ে প্রতিসরণের ক্ষেত্রে আলোর গতিপথের রশ্মিচিত্র অংকন কর। লম্ব আপতনের ক্ষেত্রে আলোক রশ্মির অভিমুখ কী হবে? (২+১) ১৬। লেন্সের ক্ষমতা কী? কোনো লেন্সের ক্ষমতা +2.OD হলে লেন্সটির ফোকাস দৈর্ঘ্য কত? (১+২) ১৭। লেন্স দ্বারা গঠিত প্রতিবিম্বের বিবর্ধন বলতে কী বোঝ? একটি উত্তল লেন্সের সামনে 30cm দূরে রাখা কোনো বস্তুর প্রতিবিম্ব 20cm দূরে গঠিত হয়। লেন্সটির ফোকাস দূরত্ব ও প্রতিবিম্বের বিবর্ধন নির্ণয় কর। প্রতিবিম্বের প্রকৃতিটি কী হবে। $(২ + ১^১/২ + ১^১/২ = ৫)$ ১৮। ক) উত্তল লেন্সের ক্ষেত্রে বস্তুর নিম্নলিখিত অবস্থানে গঠিত প্রতিবিম্বের অবস্থান, আকৃতি এবং প্রকৃতি কী হবে? i) বস্তুর অবস্থান $2f$ এর বাইরে ii) বস্তুর অবস্থান f ও $2f$ এর মধ্যে। $(১^১/২ + ১^১/২ = ৩)$ খ) একটি লেন্সের ক্ষমতা +2.OD এবং অপর একটি লেন্সের ক্ষমতা -2.OD। লেন্স দুটিকে চিহ্নিত কর। (১+১=২) * ছাত্রছাত্রীদের কৌতূহল নিরসনে তাদের দ্বারা উত্থাপিত অনুরূপ প্রশ্নাবলি।

Academic Calender –2020-21
Class-X
Subject : Kokborok

প্রথম সপ্তাহ (পুইলা হাতি বারসা)

সাঁৱীঙমাৰি	ফাঁৱীঙমা বিজাপনি কক কথমা ৱক	সাকীলাইজাক তাঙবীতাং ফাঁৱীঙনাইৱগনি/ মা-ফা ৱগনি ককবিতি ৱীগাঁই
সাঁৱীঙনাৱক ব’ ● কাহামখে ককলবন’ খীনাউই ককবীখা ককমাঙ, ককবখিৰি ৱকন’ কাহামখে—সাইমাননাই। ● সাঁৱীঙনাইৱক থিনাঙ ককলবনি ককবীখা কাহামখে সাউইমাননাই। ● উাখীলাই তামন’ হিন, চিনি ককথাইনি বুফুৰু উাখীলাই খীলাইজাক আবৰগ সাউই মাননায়।	১। ককলব : থনাঙ সীয়নাই— সুকান্ত ভট্টচাৰ্য ২। ককমা ক) উাখীলাই।	১। ফাঁৱীঙনাই থিনাঙ ককলবন’ কাহামখে পৱিউই খীনাৱিনাই। থিনাঙ তামন’ হিন, অ ককলব বাই বীসীক গথকথা অবন’ সুকুবাই সাউই খীনাৱিদি। ২। উাখীলাই বাহাইখে থেপাজাক বাহাইখে সীকাকজাক আবৰগন তেই উাখীলাই তামন’ হিন আবন’ কাহাখে Black board অ সীয়াই বুজগাঁই ফুনুকনাই।

Alternative Academic Calender

শ্ৰেণি - দশম

বিষয় - ককবরক (Kokborok)

দ্বিতীয় সপ্তাহ

সীয়াঙমাৰি	ফীৰীঙমা বিজাপনি ককবথমাৰক	সীকীলাইজাক তাঙবীতাং ফীয়াঙনাইৰগনি/ মা-ফা ৰগনি ককবিতি ৰীগাঁই
● সীৰীঙনাইৰক ব' কাহামখে ককলবন' খীনাউই ককলবনি ককমাঙ, ককবথিৰি, ককবীখাবুদন, কাহামখে সাউইমাননাই। ● সীৰীঙনাইৰক 'হাচীক গীনাঙগাঁই মাইচীলীৰ পিন' চীঙ ককলবনি ককবীখা কাহামখে সাউই মান নাই। ● ককথাই মানজু তামন' হিন, চিনি ককথাইৰগ বুফুৰত মানকুজাক তেই ব' ক কথাইৰস বাই জানজু আবৰগন' কাহামখে সাউই মানবায় নাই।	ককলব : ● হাচীক গীনাঙগাঁই মাইচীলীৰ পিন' চীঙ— শ্যামল দেববৰ্মা ককমা : ● ককথাই মানজু	নীচের প্রদত্ত নমুনা প্রশ্নাবলী গুলো ছাড়াও অনুরূপ প্রশ্ন প্রস্তুতিতে এবং সমাধানে শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ শিক্ষার্থীদের উৎসাহ প্রদান করবে। ● ককলবন' কাহামখে পৰিউই ফীৰীঙনাই সীৰীঙনাইৰগন' সুকু বাই সাউই খীনারিৰিনাই। ● ফীৰীঙনাই ককলবন বীতাং বীতাংখে পৰিউই কাহামখে সুকু বাই সাউই খীনারীনাই। ● ফীৰীঙনাই ককথাই মানযু তামন' হিন কাহাইখে ককথাইমানজুজাক তেই ব ব ককথাই ৰগনি কীচাৰ বা উল' দৰব আচু আবৰগন। সুকু বাই সীৰীঙনাইৰবুগ সাউই খীনারীনাই।

Academic Calender –2020-21
Class-X
Subject : Bengali

শিখন ফলশ্রুতি	পাঠের উৎস পাঠের সূত্রসমূহ	প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্য (শিক্ষক / অভিভাবকদের করণীয়)
	SCERT/NCERT পাঠ্যবই—	● শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যম ব্যবহার করে অধ্যায়ের উল্লিখিত অংশটুকু শিক্ষার্থীরা ভালোভাবে বুঝিয়ে দেবেন। ● অভিভাবকগণ তাদের ছেলেমেয়েদের পাঠের উৎসে দেওয়া বইয়ের উল্লিখিত পৃষ্ঠাগুলো ভালোভাবে পড়তে বলবেন। ● অভিভাবকগণ বইয়ে উল্লিখিত কাজগুলো শিক্ষার্থীরা যেন বাড়িতে সম্পন্ন করতে পারে সে বিষয়ে উৎসাহিত করবেন। ● শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ পাঠের উৎসে প্রদত্ত ভিডিও ক্লাসগুলো দেখতে ছাত্রছাত্রীদের অনুপ্রাণিত করবেন। ● সবশেষে শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ সামাজিক যোগাযোগের মাধ্যম ব্যবহার করে ছাত্র-ছাত্রীদের নীচের প্রশ্নগুলো দেবেন এবং এগুলোর সমাধানে সাহায্য করবেন।

Academic Calender –2020-21

Class-X

Subject : Bengali

প্রথম সপ্তাহ

শিখন ফলশ্রুতি	পাঠের উৎস বা পাঠের সূত্রসমূহ	প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্য (শিক্ষক / অভিভাবকদের করণীয়)
- গল্পটির অর্থ মূলভাব, ব্যাকরণগত প্রশ্ন জানবে এবং প্রতিক্রিয়া ব্যক্ত করবে। - পাঠ সংক্রান্ত/পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।	গদ্য : ১। দস্যুকবলে — বঙ্কিম চট্টোপাধ্যায় পাঠ্যবই এর পৃষ্ঠা সংখ্যা ৪০-৫০। ২। পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ : ক) সন্ধি খ) বাক্য পরিবর্তন ৩। সঠিক উত্তর বাছাই, অতি সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন, বর্ণনামূলক প্রশ্ন ৪। সাধারণ ব্যাকরণ : ক) বাগধারা (প্রথম ১৫টি) খ) বাংলা শব্দের উৎসগত শ্রেণিবিভাগ: শব্দের শ্রেণিবিন্যাস, তৎসম শব্দ। দ্রষ্টব্য : এছাড়াও বিভিন্ন সামাজিক মাধ্যম ব্যবহার করে শিক্ষার্থীরা অনুশীলন করতে পারে	১। শিক্ষক শিক্ষার্থীকে, সংশ্লিষ্ট পাঠ সম্পর্কে অবগত করবেন। ২। শিক্ষার্থীরা সরব পাঠ ভালো করে শুনবে তারপর শিক্ষার্থীরা নিজে গল্পটি পড়বে ও বোঝার চেষ্টা করবে। ৩। গল্পটিকে দুটি ভাগে ভাগ করেও আলোচনা করা যেতে পারে। ৪। পাঠের শেষে শিক্ষক/শিক্ষিকার দেওয়া প্রশ্নগুলোর উত্তর নিজেরা খুঁজে বের করবে। নীচের প্রদত্ত নমুনা প্রশ্নাবলিগুলো ছাড়াও অনুরূপ প্রশ্ন প্রস্তুতিতে এবং এগুলোর সমাধানে শিক্ষক / শিক্ষিকাগণ ছাত্রছাত্রীদের অনুপ্রাণিত করবেন। ৫। “দস্যু-কবলে” গদ্যাংশটি কার রচিত, কোন্ মূলগ্রন্থ থেকে সংকলিত? পাঠ্যাংশে উল্লিখিত চঞ্চলকুমারীর পিতৃকুলের পরিচয় দাও, চঞ্চলকুমারী অনন্ত মিশ্রকে কেন ডেকে পাঠিয়েছিলেন। ১+১+৩=৫ ৬। “পথে অন্নই খাইতে হইবে— আশরফি খাইতে পারিব না।” —কার উক্তি? বস্তুর এইরূপ উক্তির কারণ কী? উক্তিটির মধ্য দিয়ে বস্তুর যে চরিত্র বৈশিষ্ট্যের পরিচয় পাওয়া যায়, তা পরিস্ফুট করো। ১+১+২=৫ ৭। “বিপদকালে যে ইতস্তত করে সেই মারা যায়”—কোন প্রসঙ্গে লেখক এই মন্তব্য করেছেন? বিপদকালে ব্রাহ্মণ ও তার ভৃত্যের ভূমিকা কী ছিল? সমগ্র ঘটনাটির সাক্ষী কে ছিল? ২+২+১=৫ ৮। “পথিমধ্যে নির্মল তাঁহাকে গ্রেফতার করিল”—নির্মল কে? নির্মল যাকে গ্রেফতার করল তাঁর সবিশেষ পরিচয় দাও। নির্মল তাঁকে গ্রেফতার করে কী বলল বলে তোমার মনে হয়। ১+২+২=৫ ৯। “এ পত্র নষ্ট করা হইবে না”—এই উক্তিটি কার? উল্লিখিত পত্র সম্পর্কে কী জানো? বস্তুর এরূপ উক্তির কারণ কী? ১+২+২=৫ ১০। “এ বামুনে বুন্দির কাজ নয়—এ মেয়েলি বুন্দির কাজ।”—একথা কে, কাকে বলেছিল? কোন প্রসঙ্গে বস্তুর এই উক্তি? বস্তুর এরূপ উক্তির কারণ কী? ১+২+২=৫

* এছাড়াও পাঠের অন্যান্য প্রশ্নের উত্তরগুলোও শিক্ষক/শিক্ষিকাগণের সহায়তায় শিক্ষার্থীরা তৈরি করবে।

দ্বিতীয় সপ্তাহ

শিখন ফলশ্রুতি	পাঠের উৎস বা পাঠের সূত্রসমূহ	প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্য (শিক্ষক / অভিভাবকদের করণীয়)
- কবিতাটি সরব পাঠ করবে, অর্থ, ব্যাকরণগত প্রশ্ন, সারমর্ম জানবে ও সবকিছু সম্পর্কে প্রতিক্রিয়া করবে। - পাঠ সংক্রান্ত/পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে। - প্রদত্ত পাঠটি বিভিন্ন কৌশল অবলম্বন করে পড়া যেমন— দক্ষতা বিচার করা, পূর্বাভাস অনুধাবন করা ও পর্যালোচনা করে সিদ্ধান্ত নেওয়া। - মনে মনে পড়া এবং নিহিত অর্থ বোঝার চেষ্টা করা।	গদ্য : ১। পদ্য :- অন্নপূর্ণা ও ঈশ্বরী পাটনি কবি— ভারতচন্দ্র রায় গুণাকর পৃষ্ঠা সংখ্যা ১৪ থেকে ১৬। ২। পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ : ক) সন্ধি খ) বাক্য পরিবর্তন ৩। সঠিক উত্তর বাছাই, অতি সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন, বর্ণনাধর্মী প্রশ্ন ৪। সাধারণ ব্যাকরণ : ক) বাগধারা (পরের ১৫টি) খ) বাংলা শব্দের উৎসগত শ্রেণিবিভাগ : তড়ুব শব্দ, অর্থ তৎসম শব্দ দ্রষ্টব্য : এছাড়াও বিভিন্ন সামাজিক মাধ্যম ব্যবহার করে শিক্ষার্থীরা অনুশীলন করতে পারে। ১। নিচের লিংকে তোমরা বিস্তারিত জানতে পারবে। https://youtu.be/Liudzlosinww ২। /groups/ 1515939088689045/ Permalink/ 2715497012066574/? sfnsn=wiwspwa	১। শিক্ষক শিক্ষার্থীকে, সংশ্লিষ্ট পাঠ সম্পর্কে অবগত করবেন। ২। শিক্ষার্থীরা সরব পাঠ ভালো করে শুনবে তারপর শিক্ষার্থীরা নিজে গল্পটি পড়বে ও বোঝার চেষ্টা করবে। ৩। কবিতাটিকে দুটি ভাগে ভাগ করেও আলোচনা করা যেতে পারে। ৪। পাঠের শেষে শিক্ষক/শিক্ষিকার দেওয়া প্রশ্নগুলোর উত্তর নিজেরা খুঁজে বের করবে। নীচের প্রদত্ত নমুনা প্রশ্নাবলিগুলো ছাড়াও অনুরূপ প্রশ্ন প্রস্তুতিতে এবং এগুলোর সমাধানে শিক্ষক / শিক্ষিকাগণ ছাত্রছাত্রীদের অনুপ্রাণিত করবেন। ৫। “অন্নপূর্ণা উত্তরিল গাঙ্গিনীর তীরে”— — উদ্ভূতিটির উৎস কী? অন্নপূর্ণা কে? প্রসঙ্গ উল্লেখ করে উদ্ভূত অংশটি বুঝিয়ে লিখ। ১+১+৩=৫ ৬। “ঈশ্বরীরে জিজ্ঞাসিল ঈশ্বরী পাটনি”— —প্রথমোক্ত ঈশ্বরীর পরিচয় দাও। পাটনি কাকে বলে? উদ্ভূত অংশটি সংক্ষেপে বুঝিয়ে দাও। ১+১+৩=৫ ৭। “এ তো মেয়ে মেয়ে নয় দেবতা নিশ্চয়”— কার এ ধারণা? এর আগে পর্যন্ত মেয়েটিকে কী মনে হয়েছিল? এখন মেয়েটিকে দেবতা মনে করার কারণ কী? ১+২+২=৫ ৮। “কু-কথায় পঞ্চমুখ কণ্ঠ-ভরা বিষ। কেবল আমার সঙ্গে দ্বন্দ্ব অহর্নিশ। — প্রসঙ্গ উল্লেখ করে চরণ দুটির তাৎপর্য বিশ্লেষণ কর। ৯। “আমার সন্তান যেন থাকে দুধে ভাতে।”— — উক্তিটি কার, কাকে উদ্দেশ্য করে বলা হয়েছে? অংশটি সংক্ষেপে বুঝিয়ে দাও। ১+১+৩=৫ ১০। “না মরে পাষণ বাপ দিলা হেন বরে।”— — কার প্রতি কার উক্তি? ‘পাষণ বাপ’ কে এবং কেন তিনি পাষণ? বিষয়টি স্পষ্ট করো। ১+২+২=৫

ACADEMIC CALENDER

Class : X

Subject : History

First Week

শিখন ফলশ্রুতি	পাঠের উৎস/পাঠের সূত্রসমূহ	প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলি (শিক্ষক-শিক্ষিকাদের করণীয় কাজ)
শিক্ষার্থীরা ■ ফরাসী বিপ্লব কেন ঘটেছিল তার কারণগুলো বলবে। ■ নতুন রাষ্ট্রের ধারণা কীভাবে গড়ে উঠলো সেই সম্পর্কে বলবে। ■ ইউরোপে জাতীয়তাবাদের উদ্ভব কীভাবে হলো তা বলবে। ■ উদারনৈতিক জাতীয়তাবাদ কী তার সংজ্ঞা বলতে পারবে। ■ ১৮১৫ খ্রি. ইউরোপের রাজনৈতিক পটপরিবর্তন সম্পর্কে বলবে। ■ ইউরোপের জাতীয়তাবাদী বিপ্লবীদের পরিচয় বলতে পারবে।	■ SCERT কর্তৃক প্রকাশিত দশম শ্রেণির ইতিহাস বই-এর প্রথম অধ্যায় --- ‘ইউরোপের জাতীয়তাবাদের উদ্ভব’। একক ১. ফরাসী বিপ্লব ও রাষ্ট্রের ধারণা। একক ২. ইউরোপে জাতীয়তাবাদের উদ্ভব। ২(১). অভিজাত শ্রেণি ও নতুন মধ্যবিত্ত শ্রেণি। ২(২). উদারনৈতিক জাতীয়তাবাদ বলতে কী বুঝায়? ২(৩). ১৮১৫ সালের পরবর্তীকালে নতুন রক্ষণশীলবাদ। ২(৪) বিপ্লবীগণ --- জোসেফ ম্যাসিনি, কাউন্ট কাভুর প্রমুখরা। ■ ত্রিপুরার বিভিন্ন চ্যানেলে অনুষ্ঠিত e-class এবং Live class গুলো।	শিক্ষক-শিক্ষিকাগণ শ্রেণিকক্ষে মানের নমুনা প্রশ্নের অনুরূপ প্রশ্ন তৈরি করে শিক্ষার্থীদের সাহায্য করবেন। নমুনা প্রশ্ন ১ মানের প্রশ্ন : সঠিক উত্তর বেছে নাও :- ১। ‘The Sprit of Lodge’ বইটির লেখক হলেন — (ক) বুশো (খ) মন্তেস্কু (গ) হবস (ঘ) লক একটি পূর্ণাঙ্গ বাক্যে উত্তর দাও :- ২। কত খ্রিস্টাব্দে ফরাসী বিপ্লব সংঘটিত হয়েছিল? ৩। কাকে ফরাসী বিপ্লবের জনক বলা হয়? ৪। ফরাসী বিপ্লবের মূল ধ্বনি কী ছিল? ৫। মেটারনিক কে ছিলেন? ৩-এর মানের প্রশ্ন (৬০টি শব্দের মধ্যে) ৬। বাস্তিল দুর্গ কী? এই দুর্গের পতনের গুরুত্ব কী ছিল? ৭। ইউরোপে জাতীয়তাবাদের উদ্ভবের ৩টি কারণ উল্লেখ করো।

Alternative Academic Calender

শ্রেণি - দশম

বিষয় - ইতিহাস (History)

দ্বিতীয় সপ্তাহ

শিখন ফলশ্রুতি	পাঠের উৎস/পাঠের সূত্র সমূহ	প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী (শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)
শিক্ষার্থীরা— ১৮৩০ খ্রি. জুলাই বিপ্লব এবং ১৮৪৮ খ্রি. ফেব্রুয়ারী বিপ্লবের কারণগুলো বলবে। ১৮৪৮ কে বিপ্লবের বছর বলা হয় কেন? - কীভাবে ইটালি ঐক্য বন্দ্ব হয়েছিল— সেই ঘটনাগুলো বলবে। - জার্মানীর ঐক্য আন্দোলনের ঘটনাগুলো বলতে পারবে। - জাতীয়তাবাদ এবং সাম্রাজ্যবাদ কী তা বলবে।	- SCERT কর্তৃক প্রকাশিত দশম শ্রেণির ইতিহাস বই-এর প্রথম অধ্যায়ের বাকি এককগুলো। - বিভিন্ন সামাজিক মাধ্যম সম্প্রসারিত ক্লাশ সমূহ দ্রষ্টব্য। - একক ৩. বিপ্লবের যুগ : ১৮৩০ খ্রি.— ১৮৪৮খ্রি. ৩(১). ভাবপ্রবন কল্পনা এবং জাতীয় ভাবনা। ৩(২). ক্ষুধা, কষ্ট এবং গণ অভ্যুত্থান। ৩(৩). ১৮৪৮: উদারবাদীদের বিদ্রোহ। - একক-৪ জার্মানী ও ইটালির গঠন। ৪(১)- জার্মানী সেনাবাহিনী কি একটি জাতির স্থপতি হতে পারে? ৪(২)- ঐক্যবন্দ্ব ইটালি। ৪(৩)- ব্রিটেনের আশ্চর্য ঘটনা। - একক-৫ রাষ্ট্রের দৃশ্য কল্পনা। - একক-৬ জাতীয়তাবাদ এবং সাম্রাজ্যবাদ। - ত্রিপুরার বিভিন্ন চ্যানেলে অনুষ্ঠিত e-class এবং Live Class-গুলো।	নীচের প্রদত্ত নমুনা প্রশ্নাবলী গুলো ছাড়াও অনুরূপ প্রশ্ন প্রস্তুতিতে এবং সমাধানে শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ শিক্ষার্থীদের উৎসাহ প্রদান করবে। <u>নমুনা প্রশ্ন :</u> ১ এর মানের প্রশ্ন : - সঠিক উত্তরটি বাছাই করো : ১. ফ্রান্সে জুলাই বিপ্লব হয়েছিল— ক) ১৮১৫খ্রি. খ) ১৮৩০খ্রি. গ) ১৮৩২ খ্রি. ঘ) ১৮৪৮ খ্রি. - একটি পূর্ণাঙ্গ বাক্যে উত্তর দাও : ২. 'ইয়ং ইটালি' কে গঠন করেন? ৩. কাকে ইটালির বিসমার্ক বলা হয়? ৪. ফ্র্যাঙ্কফুর্ট পার্লামেন্ট কবে গঠিত হয়েছিল? ৩ এর মানের প্রশ্ন : ৫. জোলভারিন কী? এর গুরুত্ব কী ছিল? ৬. ইটালির ঐক্য আন্দোলনে জোসেফ মাৎসিনির ভূমিকা আলোচনা কর। - শিক্ষক-শিক্ষিকাগণ শ্রেণিকক্ষে অনুরূপ প্রশ্ন তৈরি করে শিক্ষার্থীদের সাহায্য করবে।

ACADEMIC CALENDER

Class : X

Subject : Mathematics

First Week

শিখন ফলশ্রুতি	পাঠের উৎস/পাঠের সূত্রসমূহ	প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলি (শিক্ষক-শিক্ষিকাদের করণীয় কাজ)
শিক্ষার্থীরা ■ দ্বি-চল বিশিষ্ট রৈখিক সমীকরণের সাধারণ আকার লিখতে পারবে। ■ দ্বি-চল বিশিষ্ট একটি রৈখিক সমীকরণের সমাধান নির্ণয় করতে পারবে। ■ দ্বি-চল বিশিষ্ট একটি রৈখিক সমীকরণের প্রতিটি সমাধান ঐ সমীকরণ দ্বারা উৎপন্ন সরলরেখার উপর অবস্থিত হয় তা বুঝতে পারবে। ■ দ্বি-চল বিশিষ্ট রৈখিক সমীকরণযুগলের সাধারণ আকার লিখতে পারবে। ■ দ্বি-চল বিশিষ্ট রৈখিক সমীকরণযুগল একই তলে যে দুটি সরলরেখাকে প্রকাশ করে তারা (১) একটি বিন্দুতে ছেদ করতে পারে, অথবা (২) পরস্পর সমান্তরাল হবে পারে, অথবা (৩) সমাপতিত হতে পারে। এই ঘটনা সমূহ অনুধাবন করতে পারবে। ■ রৈখিক সমীকরণযুগল, লৈখিক পদ্ধতিতে সমাধান করতে সমর্থ হবে। (Basic শিক্ষার্থীদের জন্য পাঠ্যসূচির অন্তর্ভুক্ত নয়) ■ সংগত ও অসংগত রৈখিক সমীকরণযুগল নির্ণয় করতে সমর্থ হবে।	■ গণিত (দশম শ্রেণি) SCERT ত্রিপুরা প্রণীত তৃতীয় অধ্যায় ■ দ্বি-চল বিশিষ্ট রৈখিক সমীকরণযুগল (পৃষ্ঠা নং ৩৮ থেকে পৃষ্ঠা নং ৬৯ পর্যন্ত)	■ একটি দ্বি-চল বিশিষ্ট রৈখিক সমীকরণের গঠন $(ax + by + c = 0, a, b \neq 0)$ এবং তার সমাধান নিয়ে আলোচনা করা হবে। উদাহরণস্বরূপ, $2x + 3y = 5$ সমীকরণের অনুরূপ সমীকরণের সমাধান নির্ণয় আলোচনা করা হবে। ■ দ্বি-চল বিশিষ্ট রৈখিক সমীকরণযুগলের সাধারণ আকার নিয়ে আলোচনা করা হবে। ■ ছক কাগজে রৈখিক সমীকরণযুগলের লৈখিক উপস্থাপন এবং সমাধান নির্ণয় নিয়ে আলোচনা করা হবে। (Basic পরীক্ষার্থীদের জন্য পাঠ্যসূচির অন্তর্ভুক্ত নয়) ■ প্রদত্ত সমীকরণযুগল সংগত বা অসংগত কিনা তা উদাহরণসহ আলোচনা করা হবে। ■ প্রদত্ত সমীকরণযুগল থেকে $\frac{a_1}{b_2}, \frac{b_1}{b_2}$ ও $\frac{c_1}{c_2}$ নির্ণয় করা এবং সমীকরণযুগলের নির্দেশক রেখাদ্বয় পরস্পর একটি বিন্দুতে ছেদ করে, পরস্পর সমান্তরাল অথবা পরস্পর সমাপতিত কিনা তা উদাহরণ সহ আলোচনা করা হবে।

শিখন ফলশ্রুতি	পাঠের উৎস/ পাঠের সূত্রসমূহ	প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলি (শিক্ষক-শিক্ষিকাদের করণীয় কাজ)
■ $a_1x + b_1y + c_1 = 0$ ও $a_2x + b_2y + c_2 = 0$ সমীকরণদ্বয়ের সহগগুলোর অনুপাত নির্ণয় ও তাদের পারস্পরিক সম্পর্ক বিচার করতে সমর্থ হবে এবং এই সম্পর্কিত সমস্যা সমাধান করতে পারবে। ■ বীজগাণিতিক বিভিন্ন পদ্ধতিতে রৈখিক সমীকরণযুগলের সমাধান করতে পারবে।		■ পাঠ্যপুস্তকের অনুশীলনী 3.2 এর 2 ও 3 নং প্রশ্নের সমাধান শিক্ষার্থীদের সহায়তায় করা হবে। ■ রৈখিক সমীকরণযুগলের সমাধানের বিভিন্ন বীজগাণিতিক পদ্ধতি যথা- পরিবর্ত পদ্ধতি, অপনয়ন পদ্ধতি, বজ্রগুণন পদ্ধতি নিয়ে উদাহরণ সহ আলোচনা করা হবে। শিক্ষার্থীরা অন্তত একটি পদ্ধতিতে সমাধান করতে সমর্থ হয় কিনা সে বিষয়ে লক্ষ রাখবেন। ■ শিক্ষার্থীরা পাঠ্যপুস্তকের অনুশীলনী 3.3, 3.4 এবং 3.5 এর সমস্যাসমূহ শিক্ষক/ শিক্ষিকাগণের সহায়তায় সমাধান করবে। ■ [সমীকরণ গঠন করা সম্পর্কিত প্রশ্নাবলি এ বছর পাঠ্যসূচির অন্তর্ভুক্ত নয়। অনুশীলনী - 3.6 Basic পরীক্ষার্থীদের জন্য পাঠ্যসূচির অন্তর্ভুক্ত নয়।] মাধ্যমিক পরীক্ষায় নম্বর বিভাজন : গণিত (Basic) : 1 নম্বর = 1টি, 2 নম্বর = 1 টি, 4 নম্বর = 1 টি = মোট 7 নম্বর। গণিত (Standard) : 1 নম্বর = 1টি, 2 নম্বর = 1 টি, 4 নম্বর = 1 টি = মোট 7 নম্বর।

Alternative Academic Calender

শ্রেণি - দশম

বিষয় - গণিত (Mathematics)

দ্বিতীয় সপ্তাহ

শিখন ফলশ্রুতি	পাঠের উৎস/পাঠের সূত্র সমূহ	প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী (শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)
- দুটি প্রদত্ত বিন্দুর মধ্যবর্তী দূরত্ব নির্ণয়ে শিক্ষার্থীরা সমর্থ হবে। - বিভাজন সূত্র [Section Formula] সম্পর্কে জানবে এবং প্রয়োগ করতে শিখবে। - ত্রিভুজের তিনটি শীর্ষবিন্দুর স্থানাঙ্ক প্রদত্ত হলে কিভাবে ত্রিভুজটির ক্ষেত্রফর নির্ণয় করা হয়-শিক্ষার্থীরা তা শিখবে।	গণিত (দশম শ্রেণির পাঠ্যবই— SCERT ত্রিপুরা প্রণীত স্থানাঙ্ক জ্যামিতি অধ্যায়-7 (155 নং পৃষ্ঠা থেকে 172 নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত)।	নীচের প্রদত্ত নমুনা প্রশ্নাবলী গুলো ছাড়াও অনুরূপ প্রশ্ন প্রস্তুতিতে এবং সমাধানে শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ শিক্ষার্থীদের উৎসাহ প্রদান করবে। - শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ দুটি প্রদত্ত বিন্দুর মধ্যবর্তী দূরত্ব নির্ণয়ের জন্য দূরত্ব নির্ণয়ের সূত্র [Distance Formula] প্রতিষ্ঠা করবেন এবং তার প্রয়োগ সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করবেন। $P(x, y)$ বিন্দু যা $A(x_1, y_1)$ এবং $B(x_2, y_2)$ বিন্দুদ্বয় সংযোজক রেখাকে $m_1:m_2$ অনুপাতে বিভক্ত করলে, এর স্থানাঙ্ক হয় $(\frac{m_1x_1 + m_2x_2}{m_1 + m_2}, \frac{m_1y_1 + m_2y_2}{m_1 + m_2})$ এই বিভাজন সূত্রটি শিক্ষার্থীদের বুঝাবেন এবং এর প্রয়োগ শিখাবেন। - উপরিউক্ত সূত্র থেকে শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ দুটি প্রদত্ত বিন্দুর সংযোজক রেখাংশের মধ্যবিন্দুর স্থানাঙ্ক নির্ণয় সম্পর্কে আলোচনা করবেন। (x_1, y_1), (x_2, y_2) এবং (x_3, y_3) বিন্দু তিনটি দিয়ে গঠিত ত্রিভুজের ক্ষেত্রফল হলো— $\frac{1}{2}[x_1(y_2 - y_3) + x_2(y_3 - y_1) + x_3(y_1 - y_2)]$ এর সাংখ্যিক মান। শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ কীভাবে এই সূত্রটি প্রয়োগে ত্রিভুজের ক্ষেত্রফল নির্ণয় করা হয় তা শিক্ষার্থীদের সহায়তায় সম্পন্ন করবেন। - নম্বর বিভাজন : USA (1 marks) 3টি প্রশ্ন। LA-1 (3marks) 1টি প্রশ্ন। Total Marks = 06 এই বিষয়টি সম্পর্কে শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ শিক্ষার্থীদের অবহিত করবেন।

Alternative Academic Calender

শ্রেণি - দশম

বিষয় - অর্থনীতি (Economics)

প্রথম সপ্তাহ

শিখন ফলশ্রুতি	পাঠের উৎস/পাঠের সূত্র সমূহ	প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী (শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)
এই পাঠ শেষে শিক্ষার্থীরা— - উন্নয়নের অর্থ ও ধারণা সম্পর্কে ব্যাখ্যা করতে পারবে। - ভিন্ন ভিন্ন ব্যক্তির উন্নয়নের লক্ষ্য যে ভিন্ন ভিন্ন হয় তা শিক্ষার্থীরা ব্যাখ্যা করতে পারবে। - ব্যক্তির উন্নয়নের লক্ষ্য কেবলমাত্র বেশি আয় করা নয়, বরং জীবনের সাথে সম্পর্কিত অন্যান্য বিষয়গুলো যে উন্নয়নের জন্য গুরুত্বপূর্ণ তা বিচার করতে পারবে।	SCERT প্রকাশিত দশম শ্রেণির ‘আর্থিক উন্নয়নের প্রাথমিক কথা’ বই-এর প্রথম অধ্যায় ‘উন্নয়ন’-এর পাঠ সমূহ। - উন্নয়নের অর্থ ও ধারণা। - ব্যক্তিভেদে উন্নয়নের লক্ষ্য। - আয় ও অন্যান্য লক্ষ্য। - অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেলের e-class গুলো দেখবে।	নীচের প্রদত্ত নমুনা প্রশ্নাবলী গুলো ছাড়াও অনুরূপ প্রশ্ন প্রস্তুতিতে এবং সমাধানে শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ শিক্ষার্থীদের উৎসাহ প্রদান করবে। <u>প্রশ্নাবলী</u> - উন্নয়ন বলতে কি বোঝ? 1 - উন্নয়নের নির্ধারকগুলো কি কি? 1 - সত্য না মিথ্যা যাচাই করো। - উন্নয়ন হল একটি ধারাবাহিক প্রক্রিয়া। 1 - মাথাপিছু আয় হল উন্নয়নের একমাত্র নির্ধারক। 1 - পাঠ্যবইয়ের ১৫নং পৃষ্ঠা থেকে ১৬নং পৃষ্ঠার প্রশ্নাবলী। 3 - তোমার এলাকার উন্নয়নের লক্ষ্য কি কি হওয়া উচিত বলে তুমি মনে করো। 3 - আয় বৃদ্ধি আমাদের জীবনধারণের জন্য কেন প্রয়োজন? 3 - আয় ছাড়া অন্যান্য কোন কোন উপাদান আমাদের জীবন ধারণের জন্য প্রয়োজন? 3 - ছাত্রছাত্রীদের কৌতুহল নিরসনে তাদের দ্বারা উত্থাপিত অনুরূপ প্রশ্নাবলী।

Alternative Academic Calender

শ্রেণি - দশম

বিষয় - অর্থনীতি (Economics)

দ্বিতীয় সপ্তাহ

শিখন ফলশ্রুতি	পাঠের উৎস/পাঠের সূত্র সমূহ	প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী (শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)
এই পাঠ শেষে শিক্ষার্থীরা— - জাতীয় উন্নয়ন কি সে সম্পর্কে বর্ণনা করতে পারবে। - আয়ের ভিত্তিতে শিক্ষার্থীরা বিভিন্ন দেশ বা রাজ্যের মধ্যে তুলনা করতে পারবে। - নিম্ন, মধ্য ও উচ্চ আয়ের দেশগুলো চিহ্নিত করতে পারবে। - মাথাপিছু আয় কি সে সম্পর্কে আলোচনা করবে।	SCERT প্রকাশিত দশম শ্রেণির ‘আর্থিক উন্নয়নের প্রাথমিক কথা’ বই-এর প্রথম অধ্যায় ‘উন্নয়ন’-এর পাঠ সমূহ। - জাতীয় উন্নয়ন। - বিভিন্ন দেশ বা রাজ্যের মধ্যে তুলনা। - আয় ও অন্যান্য মানদণ্ড। - অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেলের e-class গুলো দেখবে।	নীচের প্রদত্ত নমুনা প্রশ্নাবলী গুলো ছাড়াও অনুরূপ প্রশ্ন প্রস্তুতিতে এবং সমাধানে শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ শিক্ষার্থীদের উৎসাহ প্রদান করবে। <u>প্রশ্নাবলী</u> - জাতীয় আয় কি? 1 - জাতীয় উন্নয়ন বলতে কি বোঝ? 1 - PCI-এর পুরো কথাটা লেখো। 1 - গড় আয় কি? 1 - উন্নয়নের দৃষ্টিকোণ থেকে বিশ্বের দেশগুলোকে কয়টি ভাগে ভাগ করা যায় ও কি কি? 1 - সত্য না মিথ্যা যাচাই করো। 1 - বেকারভাতা হস্তান্তর আয়ের উদাহরণ। - মাথাপিছু আয় বেশি হলেও মধ্যপ্রাচ্যের দেশগুলোকে উন্নত দেশ বলা হয় না। - কোন দেশের উন্নয়নের গুরুত্বপূর্ণ মাপকাটি হল— 1 - মাথাপিছু আয় - স্বাস্থ্য - গড় সাক্ষরতা - সবগুলো - GDP কি? 1 - শিশু মৃত্যু হার কি? 1 - কোন কোন বিষয়গুলো জাতীয় উন্নয়নের অন্তর্ভুক্ত। 3 - অর্থনৈতিক উন্নয়ন ও মাথাপিছু আয়ের মধ্যে সম্পর্ক কি? 3 - ভারতকে উন্নয়নশীল দেশ হিসাবে গন্য করা কতটা যুক্তিযুক্ত? 3 - তুমি কি মনে করো যে মাথাপিছু আয় উন্নয়নের প্রধান নির্ধারক? 3 - ছাত্রছাত্রীদের কৌতুহল নিরসনে তাদের দ্বারা উত্থাপিত অনুরূপ প্রশ্নাবলী।

Alternative Academic Calender

শ্রেণি - দশম

প্রথম সপ্তাহ

বিষয় - সামাজিক বিজ্ঞান
(ভূগোল)

শিখন ফলশ্রুতি	পাঠের উৎস/পাঠের সূত্র সমূহ	প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী (শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)
● ভারতে কৃষির বিভিন্ন পদ্ধতিগুলো সম্পর্কে বিশদে ধারণা লাভ করবে। ● শস্য চাষের ধরণগুলো বলতে পারবে।	অধ্যায় - চতুর্থ ● কৃষি ● SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই ‘সমকালীন ভারত-২’ অধ্যায়টিতে আলোচ্য বিষয়গুলো হল- ● কৃষির প্রকারভেদ ● শস্য চাষের ধরণ ● বিভিন্ন সামাজিক মাধ্যমে বিদ্যালয় শিক্ষা দপ্তর হতে প্রচারিত E Class সমূহ।	নীচের প্রদত্ত নমুনা প্রশ্নাবলী গুলো ছাড়াও অনুরূপ প্রশ্ন প্রস্তুতিতে এবং সমাধানে শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ শিক্ষার্থীদের উৎসাহ প্রদান করবে। ● ভারতের বিভিন্ন প্রান্তে প্রচলিত কৃষি পদ্ধতিগুলো কি কি ? ● আদিম জীবিকা ভিত্তিক কৃষি কি ? ● জুমচাষ ভারতের কোথায় দেখা যায় ? ● নিবিড় জীবিকা ভিত্তিক ও বানিজ্যিক কৃষি কি ? ● ভারতে শস্য চাষের ধরণগুলো কি কি আলোচনা কর।

Alternative Academic Calender

Class - X

Sub - Geography

দ্বিতীয় সপ্তাহ

শিখন ফলশ্রুতি	পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ	প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী (শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)
শিক্ষার্থীরা, * ভারতের প্রধান খাদ্যফসল নিয়ে বলতে পারবে। * দানাশস্য ছাড়া অন্যান্য খাদ্যফসল সম্পর্কে ধারণা অর্জন করবে।	অধ্যায়-চতুর্থ : কৃষি SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমকালীন ভারত-২ আলোচ্য বিষয়সমূহ * প্রধান ফসলসমূহ * দানাশস্য ছাড়া অন্যান্য খাদ্যফসল * http://www.facebook.com/PB24NEWS/Vedios/3130921557021741/	• ধান উৎপাদনের অনুকূল ভৌগোলিক পরিবেশ কি কি ? • ধান উৎপাদক রাজ্যসমূহ ভারতের মানচিত্রে দেখাও। • গম উৎপাদক অঞ্চলসমূহ মানচিত্রে দেখাও। • মিলেট, ভুট্টা, ডাল উৎপাদনের অনুকূল ভৌগোলিক পরিবেশ ও উৎপাদক অঞ্চলসমূহ কি কি ? • দানাশস্য ছাড়া অন্যান্য ফসলগুলো কি কি ? • চা ও কফি উৎপাদক রাজ্যগুলোর নাম কি কি ? • শিক্ষক ও অভিভাবকগণ এধরনের আরও প্রশ্ন সমাধান করতে শিক্ষার্থীদের উৎসাহ প্রদান করবেন।